

**ISSN 0101-3289**

**REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS DO ESPORTE**  
Campinas, v. 26, n. 2, p. 7-180, jan. 2005

## REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

### EDITORES

*Carmen Lúcia Soares (carmenls@unicamp.br)*

*Jocimar Daolio (jocimar@fef.unicamp.br)*

### APOIO AOS EDITORES

*Dulce Inês L. dos S. Augusto*

*Romildo Sotério de Magalhães*

### CONSULTORES

*Pesquisadores Doutores da Educação Física/*

*Ciências do Esporte e Áreas Afins*

### APOIO FINANCEIRO



### APOIO INSTITUCIONAL

*Faculdade de Educação Física – Unicamp*

### CO-EDIÇÃO

*CBCE–Editora Autores Associados*

### CONSELHO EDITORIAL

*Alexandre Fernandez Vaz (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)*

*Andreas H. Trebels (Universität Hannover Institut für Sportwissenschaft, Alemanha)*

*Christopher Rojek (Nottingham Trent University, Faculty of Humanities, Inglaterra)*

*David W. Hill (University of North Texas, Department of Kinesiology, Health Promotion and Recreation, EUA)*

*Eduardo Kokubun (Universidade Estadual Paulista/ Rio Claro, Brasil)*

*Georges Vigarello (Université de Paris V, École des Hautes Études en Sciences Sociales, França)*

*Go Tani (Universidade de São Paulo, Brasil)*

*Hugo Rodolfo Lovisolo (Universidade Gama Filho e Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Brasil)*

*Manuela Hasse (Universidade Técnica de Lisboa, Faculdade de Motricidade Humana, Portugal)*

*Mauro Betti (Universidade Estadual Paulista/Bauru, Brasil)*

*Pietro Cerveri (Politecnico di Milano, Biomedical Engineering Department, Itália)*

*Ricardo Machado Leite de Barros (Universidade Estadual de Campinas, Brasil)*

*Valter Bracht (Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil)*

---

### INFORMAÇÕES

[www.cbce.org.br](http://www.cbce.org.br)

Revista Brasileira de Ciências do Esporte (ISSN 0101-3289) é uma publicação oficial do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte (CBCE), com periodicidade quadrimestral, editada pelo CBCE e pela editora Autores Associados. Indexada: Sibradid, Sportsearch, Sport Discus, Ulrich's International Periodicals, Catálogo Coletivo Nacional de Publicações Seriadas (CCN).

ISSN 0101-3289

**REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS DO ESPORTE**  
Campinas, v. 26, n. 2, p. 7-180, jan. 2005

**Temática**  
**Linguagem, Comunicação, Mídia e**  
**Educação Física/Ciências do Esporte**



**AUTORES**  
**ASSOCIADOS** 

## EDITORA AUTORES ASSOCIADOS LTDA.

*Uma editora educativa a serviço da cultura brasileira*

Av. Albino J. B. de Oliveira, 901 – CEP 13084-008

Campinas-SP – Pabx/Fax: (19) 3289-5930

*e-mail*: editora@autoresassociados.com.br

Catálogo *on-line*: www.autoresassociados.com.br

Conselho Editorial

“Prof. Casemiro dos Reis Filho”

*Dermeval Saviani*

*Gilberta S. de M. Jannuzzi*

*Maria Aparecida Motta*

*Walter E. Garcia*

Diagramação e Composição

*Édnilson Tristão*

Revisão

*Cleide Salme Ferreira*

*Ademar Lopes Junior*

Diretor Executivo

*Flávio Baldy dos Reis*

Capa

Criação e leiaute a partir de pintura de Goya, *O Boneco*, 1791-1792

*Milton José de Almeida*

Coordenadora Editorial

*Érica Bombardi*

Arte-final

*Érica Bombardi*

Assistente Editorial

*Aline Marques*

Impressão e Acabamento

*Gráfica Paym*

## COMERCIALIZAÇÃO E ASSINATURA

Editora Autores Associados Ltda.

Av. Albino J. B. de Oliveira, 901 – Campinas-SP

CEP 13084-008 – Pabx/Fax: (19) 3289-5930

*e-mail*: editora@autoresassociados.com.br

Catálogo *on-line*: www.autoresassociados.com.br

REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS DO ESPORTE, Campinas, Colégio  
Brasileiro de Ciências do Esporte, 1979.

Quadrimestral

ISSN 0101-3289

Co-Edição: Autores Associados

Linguagem, Comunicação, Mídia e Educação Física/Ciências do Esporte

CDD. 613.7

796

# SUMÁRIO

EDITORIAL [Editorial]	7
ARTIGOS ORIGINAIS [Articles]	
METÁFORAS DO ESPORTE – IMAGENS E NARRATIVAS DE GUERRA: O USO DA LINGUAGEM ESPORTIVA NA COBERTURA JORNALÍSTICA DA GUERRA ENTRE OS ESTADOS UNIDOS E O IRAQUE [Sports metaphors – war images and narratives: the use of sports language in the journalistic coverage of the USA versus Iraq war] <i>Fernando Gonçalves Bitencourt</i>	9
ESPORTE E CINEMA: DIÁLOGOS – AS PRIMEIRAS IMAGENS BRASILEIRAS [Sports and movies: dialogues – the first Brazilian images] <i>Victor Andrade de Melo</i>	21
REPRESENTAÇÕES CINEMATOGRAFICAS E ATUAÇÃO PROFISSIONAL DO RECREADOR [Cinematographic representation and the professional action of recreationists] <i>Giuliano Gomes de Assis Pimentel e Renata Marcelle Lara Pimentel</i>	39
A LITERATURA INVADE A GRANDE ÁREA (A CRÔNICA DURANTE AS COPAS DO MUNDO DE FUTEBOL) [Literature invades the penalty area (the chronicle during football world cups)] <i>José Carlos Marques</i>	55
AS NARRATIVAS SOBRE O FUTEBOL FEMININO: O DISCURSO DA MÍDIA IMPRESSA EM CAMPO [Narratives on women's football: the discourse of printed media at work] <i>Ludmila Mourão e Marcia Morel</i>	73
A PROMOÇÃO DO ESTILO ATLÉTICO NA REVISTA <i>CAPRICH</i> O E A PRODUÇÃO DE UMA REPRESENTAÇÃO DE CORPO ADOLESCENTE FEMININO CONTEMPORÂNEO [The promotion of the athletic style in the <i>Capricho</i> magazine and the production of a representation of the body of female adolescents of our times] <i>Márcia Luiza Machado Figueira e Silvana Vilodre Goellner</i>	87
O DITO E O INTERDITO: ANÁLISE DAS FORMAÇÕES DISCURSIVAS PRODUZIDAS PELA MÍDIA IMPRESSA ACERCA DO PAPEL ATRIBUÍDO À DANÇA EM PROJETOS SOCIAIS NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO [Said and not said: analysis of the journalistic speech in printed media concerning the role of dance in social projects in Rio de Janeiro] <i>Monique Assis, Adriana Correia e Nilda Teves</i>	101

O PRIMEIRO OLHAR: EXPERIÊNCIA COM IMAGENS NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR [First glance: experience with images in teaching physical education in school] <i>Márcio Romeu Ribas de Oliveira e Giovani De Lorenzi Pires</i>	117
A TELEVISÃO E O ENSINO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO [Television and physical education in school: a proposal of intervention] <i>Sidnei Rodrigues Batista e Mauro Betti</i>	135
O PROCESSO DE RESSIGNIFICAÇÃO DO VOLEIBOL A PARTIR DA INSERÇÃO DA TELEVISÃO NO CAMPO ESPORTIVO [The resignification process of volleyball beginning with the insertion of television in sports] <i>Wanderley Marchi Júnior</i>	149
CIBERATLETAS, CIBERCULTURA E JOGOS DIGITAIS: CONSIDERAÇÕES EPISTEMOLÓGICAS [Cyberathletes, cyberculture and digital games: epistemological considerations] <i>Dirceu Ribeiro Nogueira da Gama</i>	163
NORMAS PARA PUBLICAÇÃO [Rules for publication]	179

#### ERRATA

Abaixo corrigimos os créditos dos autores do artigo "Evolução da altura de salto, da potência anaeróbia e da capacidade anaeróbia em jogadoras de voleibol de alto nível", na página 99 da *RBCE*, v. 26, n. 1:

Emerson Franchini  
Doutor em Educação Física – Professor Universidade Mackenzie

Maria Augusta Peduti Dal'Molin Kiss  
Doutora em Educação Física – Professora titular EEFÉ-USP

Maria Tereza Silveira Böhme  
Doutora em Educação Física – Professora associada EEFÉ-USP

Karin Ayumi Matsushigue  
Doutora em Educação Física – Professora PUC Paraná

Rudney Uezu  
Mestrando em Educação Física – Professor FIG

Marcelo Massa  
Doutorando em Educação Física – Professor Universidade Mackenzie